

2026北九州国際音楽祭 ～未来を奏でる子どもたち～

【日時】2026/10/25(日) 【開演】12:00(コンサートは30分です)
【会場】北九州空港 旅客ターミナルビル2階 出発ロビー 【料金】無料

■ 学校法人博多学園 志明館

北九州市小倉北区の2024年に開校した私立の小中一貫校で、2・3・3・1制による9年間の教育を実施。「しなやかにとがれ」の理念のもと、志明館独自の教育4つの柱「土台教育」「人間力教育」「発憤教育」「感性教育」に力を入れる。体験学習や伝統文化、芸術活動(ヴァイオリン・書道・茶道など)を通じて、「科学的創造性」や「国際性」を育み、グローバルな視野を養う環境を整えている。

【演奏曲目】

- 2年生: ベイリー／ロング・ロング・アゴー
- 3年生: 鈴木鎮一／アレグレット
- 4年生: J.S.バッハ／メヌエット 第1番



■ 鈴木 れあ(ピアノ／中学3年生)

【プロフィール】

2歳よりピアノを始める。ピティナピアノコンペティションでは年少時の初出場以来、毎年全国大会に出場し、ソロ・連弾両部門において金、銀、銅賞等を受賞。全日本学生音楽コンクール北九州大会においては中学生部門2年連続第1位、全国大会入選、公財アルゲリッチ芸術振興財団賞を受賞。2026年2月には熊本と北九州で行われた演奏会にてヴァイオリニスト篠崎史紀氏と共演。永野栄子氏に師事。



【演奏曲目】

- メンデルスゾーン: 無言歌集 Op.62-1 ト長調「5月の風」
- スクリャービン: ピアノ・ソナタ 第9番 Op.68「黒ミサ」

■ 鈴木 れあ & 永野 栄子(ピアノ連弾)

【永野 栄子 プロフィール】

桐朋女子高等学校、桐朋学園大学を経て、モスクワ音楽院大学院を修了。帰国後は演奏活動を開始するとともに、エリザベト音楽大学、筑紫女学園大学、福岡女子短期大学、そして自身の音楽教室で指導にあたる。そのうち教えることの奥深さと面白さにすっかり魅了され、気づけば寝食を忘れるほどに没頭。以来演奏活動にはきっぱりと区切りをつけ、現在は年中無休で生徒達と向き合う日々を送っている。福岡国際音楽大学講師。



【演奏曲目】

- ドビュッシー: 小組曲より 第1曲「小舟にて」
小組曲より 第4曲「バレエ」